



La Manufacture
des roches du futur

www.jpbrazs.com / communiqué du 11.05.2015

géologie prospective

LES «ANTHROPOPHONOLITHES DE SORAL» ONT ÉTÉ PRÉSENTÉS AU PUBLIC

À l'occasion d'une « soirée bleue » organisée par l'association *SORAL OSe L'ART*, Jean-Pierre Brazs, directeur artistique de la *Manufacture des roches du futur*, a donné une conférence* concernant le probable impact géologique consécutif à la démolition de la *Maison bleue* de Soral .



Nous avons relaté dans un précédent communiqué comment des sonorités bleues sont apparues dans la *Maison bleue* de Soral**

Le 10 mai 2015 une *soirée bleue* a été l'occasion de présenter au public les surprenantes conclusions d'une étude concernant ces bruits bleus ainsi qu'une inattendue curiosité géologique.

Il est probable que la persistance de sonorités dans les fragments de murs de la « maison bleue » se produira après sa destruction prévue en juin prochain. Chaque morceau de mur, ayant conservé une fine couche de peinture bleue, restera habité d'un bruit bleu, plus ou moins atténué selon la taille du fragment. Puisqu'il s'agit d'une variété très particulière d'anthropolithes, jamais découverte auparavant, ces phonolithes holographiques ont été nommés *anthropolithes de Soral*.

Une fois la *Maison bleue* détruite, les gravats iront certainement rejoindre une décharge ; peut-être seront-ils utilisés à quelques comblements.

À terme, ils appartiendront à une couche sédimentaire dans laquelle se seront accumulés les anthropolithes, témoins géologiques de notre civilisation.

Ils constitueront certainement une curiosité minéralogique qui ne manquera pas de surprendre de très d'hypothétiques géologues du futur, découvrant dans quelques millénaires, parmi les alluvions de la plaine du Rhône, des agglomérats de matières minérales bleues et bruyantes.

* [Le texte intégral de la conférence](#)

** voir notre [communiqué du 10.03.2015](#)