



La Manufacture  
des roches du futur

[www.jpbrazs.com](http://www.jpbrazs.com) / communiqué du 15.05.2015

## sédimentologie urbaine « GENÈVE EST ENVAHI PAR SES DÉCHETS DE CHANTIER »

Sous ce grand titre, un article de Céline Garcin dans la *Tribune de Genève* aborde le problème du devenir des gravats produits par les nombreux chantiers du canton de Genève\*. La *Manufacture des roches du futur* se propose d'imaginer comment 1,2 million de m<sup>3</sup> de déblais générés chaque année dans le canton de Genève formeront, dans un futur plus ou moins lointain, d'étranges roches composites ayant gardé la mémoire de notre civilisation urbaine.



Nous avons relaté dans un précédent communiqué\*\* comment les gravats générés par la destruction de la *Maison bleue* de Soral iront alimenter de futures couches géologiques dans lesquelles se formeront des anthropolithes d'un genre très particulier: les « anthropophonolithes de Soral ».

Dans le canton de Genève, de nombreux autres chantiers de bien plus grande ampleur posent le problème de la réutilisation ou du stockage des déchets.

Interrogé par Céline Garcin pour la *Tribune de Genève*: « Que faire pour éviter que Genève se retrouve enseveli sous les déblais ? », Jacques Martelain, chef du Service de géologie, sols et déchets précise: « Si nous ne disposons pas de nouvelles zones de stockage, nous pouvons arrêter le développement de Genève »

La *Manufacture des roches du futur* ne peut être d'aucune utilité pour résoudre aujourd'hui le problème de l'emplacement de décharges temporaires ou définitives, mais peut utiliser les ressources de l'imaginaire pour réaliser des fac-similés des roches qui se formeront dans quelques milliers ou millions d'années à partir des sédiments d'origine anthropiques déposés aujourd'hui dans le canton de Genève.

C'est l'objet d'un travail en cours de Jean-Pierre Brazs qui aboutira en novembre prochain à une résidence d'artiste dans la Villa du Jardin alpin de Meyrin.

\* <http://www.tdg.ch/geneve/actu-genevoise/geneve-envahi-dechets-chantier/story/21301959>

\*\* voir notre [communiqué du 11.05.2015](http://www.jpbrazs.com)