



1^{re} Manufacture®
des roches du futur

RHIZOME
JEANPIERRE BRAZS
2018



Prélude

Sur une plage des Côtes d'Armor, au pied d'une falaise, sur un substrat de schistes colorés par des oxydes de fer jaune, des graviers se sont accumulés.

En 2040, une tempête imprévue, d'une puissance exceptionnelle, a provoqué l'échouage de nombreux bateaux de pêche. Aucune perte de vie humaine ne fut à déplorer, mais l'ampleur de cet événement a conduit à conserver en l'état l'accumulation de ferraille et de filets comme témoignage des caprices de la nature. L'action des embruns et de l'eau salée a très rapidement conduit à une oxydation des structures métalliques, à leur effondrement progressif, à leur envahissement par des algues, des animaux marins.

En 3010, les changements climatiques qui se sont accentués au cours du troisième millénaire, ont provoqué une montée progressive des eaux et une modification locale des courants marins, si bien que l'effondrement de la falaise a enseveli le peu qu'il restait des carcasses oxydées des bateaux. La pression des masses rocheuses s'est exercée sur les ferrailles, les pierres, le sable, les coquillages et les débris végétaux. Tous ces matériaux se sont trouvés broyés et agglomérés.

À la fin du troisième millénaire, après avoir épuisé toutes les ressources du sous-sol des plateaux continentaux (et réglé en conséquence dans le droit international le problème des eaux territoriales), la civilisation des villes flottantes a succédé à celle des villes côtières construites sur pilotis. La destruction progressive de ces dernières a généré de nouveaux débris qui se sont donc déposés sur les fonds marins.

Durant quelques millénaires, l'espèce humaine a pu continuer à s'adapter et à survivre avant de s'éteindre complètement.

Pendant quelques millions d'années, des sédiments marins (contenant de nombreuses microparticules de matières plastiques) ont continué à lentement se déposer, en comblant les moindres interstices du conglomérat composite associant matériaux naturels et débris des sociétés humaines qui avaient autrefois occupé les Côtes d'Armor.

Jean-Pierre Brazs

www.jpbrazs.com/RHIZOME/index.html