

LES ÎLES TRANSPARENTES / 7

biomatérialogie

DU PAPIER NATUREL A ÉTÉ RECUEILLI SUR LES OBJETS ÉCHOUÉS EN CÔTES D'ARMOR

Les échantillons de papier recueillis sur certains objets échoués dans la baie de Saint-Brieuc ont pu être comparés à des papiers naturels en provenance de l'Île d'Oléron.



Sur certains objets ont été prélevés des fragments de papier végétal (fig.1-2-3). La comparaison avec des échantillons de papiers réalisés selon les techniques orientales ou occidentales a permis d'exclure toute origine anthropique.

Un rapprochement avec un phénomène constaté durant l'été 2004 sur l'île d'Oléron est par contre riche d'enseignements. Cette année de grande sécheresse, des papiers végétaux se sont formés naturellement dans certains chenaux alimentant les anciens bassins des marais salants. On peut imaginer des fibres végétales se déposant par couches successives à la surface de l'eau, les sels marins détruisant toutes les matières putrescibles et ensuite des chaleurs exceptionnelles provoquant une forte évaporation de l'eau et la formation sur la vase

asséchée de nappes épaisses de papier, emprisonnant parfois de petits coquillages ou enveloppant des branches abandonnées. (fig.4). Un phénomène de ce type a très bien pu se produire dans la zone d'estran à l'occasion des allées et venues des eaux maritimes et déposer des couches de papier sur les objets échoués.

J'ai retenu des différents rapprochements avec des phénomènes naturels que les objets flottants se sont formés dans le monde aquatique puis ont acquis leur coloration une fois échoués ; que pour réaliser cette métamorphose, il a suffi de laisser agir les hasards des rencontres entre matières végétales et minérales.

Jean-Pierre Brazs