



communiqué du 01 03 2013

LES ÎLES TRANSPARENTES / 9

Psychosociologie maritime LE MYSTÈRE DES « ÎLES TRANSPARENTES » DE LA BAIE DE SAINT-BRIEUC RESTE ENTIER

Pour l'instant aucune explication satisfaisante n'a pu permettre d'associer, dans un système global, à la fois l'apparition des îles et la formation, l'échouage puis la coloration des objets flottants.



Récapitulons. Dans une zone précise au large de la baie existent des îles potentielles. Elles n'ont pas de réalité matérielle (au moins en ce qui concerne la matière telle que nous la manipulons couramment); un effort collectif peut faire exister une image de ces îles; des regards, s'ils sont suffisamment nombreux et puissants, peuvent être capables de détacher des fragments de la réalité virtuelle des îles; des conditions particulières mettant en jeu des phénomènes énergétiques peuvent matérialiser des fragments de ce monde virtuel qui peuvent alors venir se déposer sur les plages. Jusque-là l'explication est rationnelle.

Afin de valider l'orientation de ma recherche, j'ai exploré d'autres hypothèses en inversant la réflexion. On peut en effet considérer que les îles existent matériellement dans leur état naturel, mais que dans certaines conditions elles pouvaient devenir invisibles. Dans ce cas, nous pourrions être devant un phénomène appliquant à des ondes lumineuses, les techniques de détournement d'ondes sismique expérimentées en laboratoire à petite échelle (dont on attend beaucoup pour se protéger des ravages des raz-de

-marée). Une « cape d'invisibilité » temporelle, utilisant le fait que les différentes radiations colorées composant le spectre lumineux visible se déplacent à des vitesses très légèrement différentes, existe déjà en laboratoire : différents « méta-matériaux » sont ainsi utilisés de façon à ce que la lumière contourne un objet avant de reprendre sa trajectoire normale, rendant ainsi cet objet invisible. Considérant qu'un tel dispositif à grande échelle n'est pas réalisable avec les technologies dont nous disposons aujourd'hui, j'ai abandonné cette hypothèse pour retrouver mon chemin initial et la toute puissance du regard.

Jean-Pierre Brazs